

QUITO: Con especialistas nacionales y extranjeros se inauguraron las III Jornadas de Biotecnología



El público presente en la Catedral Vieja disfrutó con la presentación de la obra "El funeral de Neruda, claveles rojos para Pablo, puesto en escena por la agrupación Asamblea Teatro.

Los asistentes siguieron con interés la actuación de los actores, quienes a través de esta presentación, quisieron brindar un homenaje a la memoria de este gran poeta y escritor chileno, Pablo Neruda.

Los actores trabajaron sobre la obra "El funeral de Neruda", escrita y dirigida por Renzo Sicco, quien se apoyó con documentos y testimonios para un lograr un montaje estremecedor y cautivante a través de voces, luces, libros y recuerdos.

Fue un espectáculo sensible y fuerte a la vez. Los actores fueron: Roberta Fornier, Annapaola Bardeloni, Marco Pejrolo, Giovanni Boni, Sonia Belforte. La música escogida pertenece a Stomu Yamastha, Inti-Illimani, Víctor Jara, Patricio Wang, Sigur Ros y Violeta Parra.

El director logró que a través de las escenas, el público se contagiara del dolor sufrido por el pueblo chileno, representado en uno de los máximos exponentes de esta lucha.

QUITO: Con especialistas nacionales y extranjeros se inauguraron las III Jornadas de Biotecnología

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)